

Принята Педагогическим советом МБОУ «ОШ №17 им. Т.Н. Хреникова» 27.08.2021г. (протокол №1)	Утверждаю Директор МБОУ «ОШ №17 им. Т.Н.Хреникова» А.Б.Стрельников Приказ №121 от 31.08.2021
---	--

***Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально- педагогической направленности
«Особенности русского языка»***

Возраст обучающихся- 10-13 лет
 Срок реализации –2 года
 Авторы- составители:
 Лисичкина М.Г.,
 Миленина Л.В.,
 Рыжкова Н.Д.

Липецкая обл., г.Елец
 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Занимательная грамматика» для обучающихся 5 - 6-х классов.

Дополнительная платная образовательная услуга «Занимательная грамматика» представляет собой услугу по подготовке обучающихся и не входит в перечень муниципального задания МБОУ «ОШ № 17 им. Т.Н. Хренникова».

Образовательная услуга рассчитана на обучающихся 5-6-х классов и предназначена для расширения знаний по русскому языку. Курс помогает обучающимся ощутить свою связь с прошлым и настоящим родины, овладеть начальными навыками исследовательской и проектной работы с использованием информационных технологий.

Курс «Занимательная грамматика» неразрывно связан с изучением учебного предмета «Русский язык», а значит, является основой развития интеллектуальных и творческих способностей, мышления, воображения обучающихся, является средством приобщения к духовному богатству русской культуры. Специфика заключается в том, что для рассмотрения выбраны отдельные аспекты изучения русской грамматики (термин «грамматика» в широком понимании), а именно фонетика, морфемика, лексика, фразеология, словообразование, морфология.

Целью данного образовательного курса является сформировать познавательную потребность в освоении материала, связанного с историей языка; расширить и углубить знания обучающихся о диалектном языке; формировать умения и навыки в подготовке мероприятий и воспитании патриотизма в душе каждого обучающегося.

В пользу актуальности данного курса говорит то, что курс призван развивать личность ребенка путем активизации познавательных способностей обучающихся и реализации их устойчивого интереса к русскому языку как науке.

Актуальность выбора курса «Занимательная грамматика» определена тем, что у детей младшего и, в последнее время, среднего школьного возраста слабо развиты речь, орфографическая зоркость, грамотность.

Организация: групповая.

Цель:

- расширить и углубить программный материал;
- развивать творческую мысль и инициативу ученика, тренировать его ум;
- научить анализировать занимательные языковые факты, помочь понять строй языка;
- овладение практическими умениями нормативного использования языка в разных ситуациях общения; расширение объема используемых в речи грамматических средств;

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, стремления к речевому самосовершенствованию.

- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию.

Задачи курса:

- углублять знания в области русской грамматики;
- развивать познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности, логику, мышление;
- развивать речевую культуру, бережное и сознательное отношение к языку;
- совершенствовать коммуникативные умения;
- воспитывать требовательность к себе, объективность в самооценке.

Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих **принципах:**

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к обучающимся.

Основные формы:

- игры на языковом материале;
- вопросы занимательной грамматики;
- инсценировки языковых ситуаций;
- краткие увлекательные рассказы о жизни языка;
- практическая работа с различными рода словарями.

Способы определения результативности:

- оценка творческой деятельности обучающихся (составление вопросов к языковой викторине, заданий к лингвистической игре);
- оценка познавательной активности обучающихся при подготовке к занятиям (доклады, сообщения, в т.ч. с электронной презентацией);
- оценка коммуникативных умений обучающихся на занятиях (устные монологические высказывания, работа над созданием текста в паре и группе).

Содержание и методы обучения «Занимательной грамматики» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Несомненно, занятия по занимательной грамматике не только расширяют, углубляют знания, но и прививают любовь к языку, воспитывают языковое чутье, развивают смекалку и сообразительность. Однако, по мнению ученых, сама по себе занимательная грамматика долго интересовать обучающихся не может, т.к. у детей достаточно скоро появляется потребность в более глубоком изучении языка. Поэтому занятия занимательной грамматикой наиболее эффективны только для учащихся V - VI классов.

Режим занятий: продолжительность занятия 45 минут.

Виды деятельности, игровая, познавательная.

Система занятий по курсу «Занимательная грамматика» позволяет решать следующие аспекты, познавательный, развивающий, воспитывающий.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

1-2. Организационное занятие. В мире безмолвия и неведомых звуков. Звук и буква.

Речевой слух. Умение различать звук и букву. Важность звуковой произносительной стороны в создании выразительности, эмоциональности речи. Игровые упражнения и решение занимательных задач.

3. Фонема. Для всех ли фонем есть буквы?

Рассказ «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква - помощница. Буквы - актёры.

4-5. Тайны фонемы.

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки». Звуки - «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

6-7. Можно ли писать без букв?

Экскурс в историю. Узелковое, пиктографическое, идеографическое письмо, иероглифы, клинопись. Занимательная игра «Шифровальщики».

8. Экскурсия в прошлое. Буквы потерянные и редкие.

Различные виды письма. Буквенное письмо. Создание славянской азбуки. Сообщения об отдельных буквах.

9. Загадочный папирус.

Рассказ о том, как люди сумели прочесть, как расшифровали старые письма. Понятие о тарабарской грамоте. Расшифровка ребусов.

10-11. Банты и шарфы. «Пигмалион» учит орфоэпии.

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами. Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

12. Звучащая строка.

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопея», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

13. Кис- кис! Мяу!, или кое- что о звукоподражаниях.

Знакомство с ономатопеическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

14. Словесные раскопки.

Развитие и обогащение языка - процесс непрерывный. «Раскопки» слов, их происхождение, история слов. Наука этимология. Игра «Почему мы так называемся».

15. Увлекательное около нас.

Рассказ об истории названий географических названий: городов, рек, озер, улиц и площадей. Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

16. Бывают ли у слов родственники?

Многообразие способов образования слов. Богатые возможности словообразования и формообразования. Практическая работа «Богатство русского языка». Лингвистическая игра «Родственники».

17-18. Можно ли сломать язык.

Словари. Энциклопедические и лингвистические словари. Знакомство и практическая работа с разными видами словарей. Тематическое занятие, посвященное В.И. Далю «Собирает человек слова».

19-20. Об одном и том же - разными словами. О словах разных, одинаковых, но разных.

Разговор о словарном запасе человека. Оттенки синонимов смысловые, эмоциональные. Важность правильности отбора слов в возможности создать яркие образные картины. Практическая работа со словарем синонимов. Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов». Омонимы. Причины порождения неправильного понимания омонимов, использование их для составления шуток. Работа с толковым словарем. Лингвистическая игра «Лексическое лото».

21. Мир - вселенная; мир - отсутствие войны. Омонимы .

22. Замок и замОк. Омографы.

23. ПолОскать или полАскать? Омофоны.

Омонимы. Виды омонимов. Причины порождения неправильного понимания омонимов, использование их для составления шуток. Игра «Найди нужное слово».

24. «Тезки наоборот».

Продолжение разговора о словарном запасе человека. Многообразие антонимов. Решение занимательных лингвистических заданий. Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

25. В царстве смыслов много дорог.

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

26-27. Прямое и переносное значение многозначных слов.

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Знакомство со средствами художественной выразительности (эпитетом, метафорой, метонимией). Игра «Угадайка!»

28-29. Не в бровь, а в глаз.

Выразительность русского языка. Пословицы и поговорки - подлинная сокровищница народной мудрости. Лингвистические конкурсы.

30. Фразеологические обороты.

Богатство русского языка фразеологизмами, их роль. Работа со словарем фразеологических оборотов. Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи.

31. Почему мы так говорим.

Продолжение разговора о фразеологических оборотах. Лингвистическая игра «Рыбная ловля».

32. Крылатые слова.

Басни Крылова - богатейший источник крылатых слов. Тематическое занятие, посвященное творчеству И.А. Крылова. Презентация басен.

33. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

34. Словари «чужих» слов.

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

35. Капитан и капуста.

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

36. Тайна имени.

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями и интернет ресурсами.

37. Древнерусские имена.

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

38. Отчество и фамилия.

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

39. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

40. Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.

Устаревшие слова - архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

41. Полёт в будущее. Неологизмы.

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Будущее».

42. Как работает слово?

Путешествие в страну Морфологию. Многообразный мир частей речи - имя Существительное, имя Прилагательное, Глагол. Решение занимательных задач.

43. «Прочь с дороги!».

Разговор о культуре речи. Засорение языка. Инсценировка жизненных ситуаций.

44-45. Искусство красноречия.

Знакомство с понятием «красноречие». Типы речи: описание, повествование, рассуждение. Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

46-47. Трудные слова.

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

48-49. Анаграммы и метаграммы.

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан-налим, актер-терка).

50-51. Шарады и логогрифы.

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

52-54. Строительная работа морфем.

«Строительные блоки» для морфем: приставки, корни, суффиксы, окончания, основы. Словообразование. Игра «Образуй слова».

55-56. Законы сцепления слов.

Знакомство с синтаксисом и пунктуацией. «Строительные блоки» для предложения: слово, словосочетание, предложение.

57-58. «Семья» главных и второстепенных членов предложения. 59-61. Где обитают знаки препинания?

Постановка знаков препинания в простом и сложном предложении. Осложненные предложения: однородные члены предложения, обращения, сравнительные обороты, прямая речь, диалог.

62. В руках умелых слово творит чудеса.

Русский язык - один из богатейших языков в мире. Решение занимательных лингвистических заданий.

63. Творческая мастерская «Созвездие синквейнов».

Синквейн (от фр. *cinquains*, англ. *cinquain*) - это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк.

Синквейн - это не простое стихотворение, а стихотворение, написанное по следующим правилам:

- 1 строка - одно существительное, выражающее главную тему синквейна.
- 2 строка - два прилагательных, выражающих главную мысль.
- 3 строка - три глагола, описывающие действия в рамках темы.
- 4 строка - фраза, несущая определенный смысл.

5 строка - заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).

Составлять синквейн очень просто и интересно. И к тому же, работа над созданием синквейна развивает образное мышление.

64-65. Игра со словами.

- Превращение слов.
- Словесная лесенка.
- Из одного слова - несколько.
- Слоговой аукцион.
- Закончи предложение (словом на определенную букву).
- Волшебная цепочка.
- Слоговое лото.
- Дополните слово.
- Найди слово в слове.

66-67. Олимпиада.

Выполнение олимпиадных заданий. Развитие образного и креативного мышления.

68. Наш язык богат и могуч. Что значит владеть языком?

Заключительное занятие. Итоговый проект.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ИЗУЧЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Название темы	Количество часов
Фонетика. Графика. Орфоэпия.	13
Лексика.	16
Фразеология.	3
Этимология.	3
Ономастика.	3
Устаревшая лексика и новые слова.	3
Культура речи.	10
Синтаксис.	13

Календарно-тематический план Предмет: Занимательная грамматика Класс: 5-6

Количество часов в
неделю: 1
Всего часов за год: 34

№ п/п	Тема урока	Дата	Изменения сроков, причины изменения
Фонетика. Орфоэпия. Графика.			
1.	Организационное занятие. В мире безмолвия и неведомых звуков. Звук и буква.		
2.	В мире безмолвия и неведомых звуков. Звук и буква.		
3.	Фонема. Для всех ли фонем есть буквы?		
4.	Тайны фонемы.		
5.	Тайны фонемы.		
6.	Можно ли писать без букв? Как обходились без письма?		
7.	Можно ли писать без букв? Как обходились без письма?		
8.	Экскурсия в прошлое. Буквы потерянные и редкие.		
9.	Загадочный папирус.		
10.	Банты и шарфы. «Пигмалион» учит орфоэпии.		
11.	Банты и шарфы. «Пигмалион» учит орфоэпии.		
12.	Звучащая строка		
13.	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.		
Лексика.			
14.	Словесные раскопки.		
15.	Увлекательное около нас.		
16.	Бывают ли у слов		

	родственники?		
17.	Можно ли сломать язык.		
18.	Можно ли сломать язык.		
19.	Об одном и том же - разными словами. О словах разных, одинаковых, но разных.		
20.	Об одном и том же - разными словами. О словах разных, одинаковых, но разных.		
21.	Мир - вселенная; мир - отсутствие войны. Омонимы.		
22.	Замок и замОк. Омографы.		
23.	ПолОскать или полАскать? Омофоны.		
24.	«Тезки наоборот».		
25.	В царстве смыслов много дорог.		
26.	Прямое и переносное значение многозначных слов.		
27.	Прямое и переносное значение многозначных слов.		
28.	Не в бровь, а в глаз.		
29.	Не в бровь, а в глаз.		
30.	Не в бровь, а в глаз.		
Фразеология.			
31.	Фразеологические обороты.		
32.	Почему мы так говорим.		
Этимология.			
33.	Крылатые слова.		
34.	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.		
35.	Словари «чужих» слов.		
36.	Капитан и капуста.		
Сномастика.			
37.	Тайна имени.		
38.	Древнерусские имена.		
39.	Отчество и фамилия.		
40.	Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.		
Устаревшая лексика и неологизмы.			
41.	Полёт в будущее. Неологизмы.		
42.	Как работает слово?		

43.	«Прочь с дороги!»		
Культура речи.			
44.	Искусство красноречия.		
45.	Искусство красноречия.		
46.	Трудные слова.		
47.	Трудные слова.		
48.	Анаграммы и метаграммы.		
49.	Анаграммы и метаграммы.		
50.	Шарады и логогрифы		
51.	Шарады и логогрифы		
52.	Строительная работа морфем		
53.	Строительная работа морфем		
54.	Строительная работа морфем		
Синтаксис.			
55.	Законы сцепления слов		
56.	Законы сцепления слов		
57.	«Семья» главных и второстепенных членов предложения.		
58.	«Семья» главных и второстепенных членов предложения.		
59.	Где обитают знаки препинания?		
60.	Где обитают знаки препинания?		
61.	Где обитают знаки препинания?		
62.	В руках умелых слово творит чудеса.		
63.	Творческая мастерская «Созвездие синквейнов».		
64.	Игра со словами.		
65.	Игра со словами.		
66.	Олимпиада		
67.	Олимпиада		
68.	Наш язык богат и могуч. Что значит владеть языком?		

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПОДГОТОВКИ

1. Что такое фонетика?
2. Какое деление звуков в русском языке?
3. На какие группы распадаются согласные звуки?
4. Какие звуки называются сонорными?
5. Какие звуки в русском языке всегда глухие?
6. Какие звуки в русском языке всегда звонкие?

7. Какие согласные звуки образуют пары по твердости-мягкости?
8. Что такое орфоэпия?
9. Расскажите об основных орфоэпических нормах русского языка. 10. Что такое фразеология?
11. Что называется фразеологическим оборотом?
12. Зачем авторы используют фразеологизмы в художественных произведениях? Какую роль они выполняют?
13. Какую роль выполняют фразеологизмы в нашей речи?
14. Что такое этимология?
15. Какие этимологические словари вам известны? Расскажите о них. 16. Что такое ономастика?
17. Расскажите о становлении ономастики как науки.
18. Устаревшая лексика. Историзмы. Архаизмы.
19. Неологизмы.
20. Культура речи.
21. Этикетные слова.
22. Что такое синтаксис?
23. Роль знаков препинания в нашей речи.
24. Экология русского языка.

ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

1. Азбука родного края.
2. «Цветные» прилагательные в произведении Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».
3. Заимствованная лексика в наименованиях цветов.
4. Занимательная омонимия. Чем привлекает писателей?
5. Интересная фразеология.
6. Историзмы и архаизмы в сказках А.С. Пушкина.
7. Красна речь фразеологизмами.
8. Молодёжные жаргоны и сленги.
9. Происхождение и значение фамилий моих одноклассников.
10. Энциклопедия слова «Богатырь».
11. Энциклопедия слова «Сорока».
12. Язык народной приметы.

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература (используется при практических заданиях, не входящая в рамки ФГОС общей школы)

1. Арсирий, А.Г. Занимательная грамматика русского языка [Текст] / А. Г. Арсирий. - М.: Экслибрис. - Пресс, 1997.

2. Арсирий, А.Г. Занимательные материалы по русскому языку. Книга для учащихся [Текст] / Под ред. Л.П. Крысина. - М.: Просвещение, 1995.
3. Водолазская, С.В. Предметная неделя русского языка в школе. Конкурсы, викторины, олимпиады [Текст] / С.В. Водолазская. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.
4. Волина, В.В. Веселая грамматика [Текст] / В.В. Волина. - М.: Знание, 1995.
5. Волина, В.В. Русский язык. Учимся играя [Текст] / В.В. Волина. - Екатеринбург, 1996.
6. Волина, В.В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах [Текст] / В. В. Волина. - Москва, 1996.
7. Занимательная грамматика [Текст] / Сост. Бурлака Е.Г., Прокопенко И.Н. - Донецк, 1997.
8. Занимательные материалы по русскому языку. 5 класс [Текст] / Составитель И.Г. Гергель. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2006.
9. Кодухов, В. Рассказы о синонимах: Кн. для внеклассного чтения для учащихся [Текст] / В. Кодухов. - М.: Просвещение, 1984.
10. Козловский, Я. Веселые приключения не только для развлечения [Текст] / Я. Козловский. - М.: Детская литература, 1993.
11. Колесов, В. История русского языка в рассказах [Текст] / В. Колесов. - М.: Просвещение, 1982.
12. На берегах Лингвинии: Занимательный задачник по русскому языку. Книга для учащихся [Текст] / под ред. Чесноковой Л.Д. - М.: Просвещение, 1996.
13. Ундзенкова, А. В., Сагирова, О.В. Русский с увлечением. Учимся играя [Текст] / А.В. Ундзенкова, О.В. Сагирова. - Екатеринбург, 1997.
14. Шибаев, А.А. Весёлая грамматика [Текст] / А.А. Шибаев. - Смоленск: Русич, 2001.
15. Шкатова, Л.А. Подумай и ответь: Занимательные задачи по русскому языку / Книга для учащихся 5-7 классов ср. школы [Текст] / Л.А. Шкатова. - М.: Просвещение, 1989.
16. Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание) [Текст] / Сост. М.В. Панов. - М.: Педагогика, 1984.
17. Югов, А. Думы о русском слове [Текст] / А. Югов. - М.: Современник, 1972.

18. Я познаю мир: Дет. энцикл.: Русский язык [Текст] / Авт. В.В. Волина; Под общей ред. О.Г. Хинн. - М.: ООО «Издательство АСТ», 1997.

II. Дополнительная литература (для самостоятельной работы обучающихся)

1. Быстрова, Е.А. и др. Учебный фразеологический словарь русского языка: Пособие для учащихся национальных школ [Текст] / Е.А. Быстрова и др. - Л.: Просвещение, 1984.
2. Даль, В.И. Иллюстрированный толковый словарь русского языка [Текст] / В.И. Даль. Современная версия. - М.: Эксмо; Форум, 2007.
3. Лапатухин, М.С. и др. Школьный толковый словарь русского языка: Пособие для учащихся [Текст] / М.С. Лапатухин. - М.: Просвещение, 1981.
4. Львов, М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка: Пособие для учащихся [Текст] / М.Р. Львов. - М.: Просвещение, 1987.
5. Одинцов, В.В. и др. Школьный словарь иностранных слов: Пособие для учащихся [Текст] / В.В. Одинцов и др. - М.: Просвещение, 1983.
6. Ожегов, С.И., Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка: Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова [Текст] / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. - М.: Азбуковник, 1999.
7. Пословицы русского народа [Текст] / Сб. В. Даля в 2-х томах. - М.: Художественная литература, 1984.
8. Словарь иностранных слов [Текст]. - СПб.: ООО «Виктория плюс», 2007.
9. Словарь синонимов русского языка. Словарь антонимов русского языка [Текст]. - СПб.: ООО «Виктория плюс», 2007.
10. Фразеологический словарь русского литературного языка [Текст] / Составитель А.И. Федоров. - М.: ООО «Фирма. Издательство АСТ», 2001.

III. Перечень ресурсов информационно -коммуникационной сети «Интернет» , необходимых для освоения курса «Занимательная грамматика русского языка»

1. <http://ege.edu.ru> - Портал информационной поддержки ЕГЭ
2. <http://www.9151394.ru/> -Информационные и коммуникационные технологии в обучении
3. <http://www.rusfam.ru> - Словарь русских фамилий
4. <http://www.megakm.ru/oj i gov/> - Толковый словарь русского языка
5. <http://sertolovo.narod.ru/1.htm> - Уроки русского языка в школе Бабы-Яги
6. http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm - Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен")
7. http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html - Основные правила грамматики русского языка
8. <http://urok.hut.ru/> - Урок. Русский язык для школьников и преподавателей
9. <http://www.slova.ru/> - Толковый словарь В.И. Даля
10. <http://www.slovari.ru/lang/ru/> - Русские словари. Служба русского языка

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

1.Лекционные и практические занятия

№ п/п	Наименование аудитории	Оборудование	Местоположении аудитории
1.	Аудитория	Стол, стулья, доска, мел, проектор, интерактивная доска	Кабинет русского языка МБОУ «ОШ №17 им. Т.Н. Хренникова»

